

36. Deutsch-Skandinavische Orchesterwoche Internationaler Orchesterkurs; Schirmherr: Staffan Carlsson, Botschafter des Königreichs Schweden. Durchgeführt mit finanzieller Unterstützung des Bundesministeriums für Familien, Senioren, Frauen und Jugend, vertreten durch das Goethe-Institut. Unterstützer: Finnland-Institut in Deutschland, LabSaal Lübars, www.laser-line.de

80 junge Musiker aus 20 Ländern

Dirigent **Andreas Peer Kähler** Solisten **Anna-Clara Carlstedt** (Stockholm), Sopran **Mats Johansson** (Stockholm), Horn

Deutsch-Skandinavische Jugend-Philharmonie

05|01|12 20 Uhr **Philharmonie** 19.15 Uhr im Hermann-Wolff-Saal
Konzerteinführung

Allan Pettersson

6 Barfußlieder Instrumentation: Andreas Peer Kähler

Sinfonie Nr. 8 erster Satz

Richard Strauss

Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur

Till Eulenspiegels lustige Streiche

Leonard Bernstein

Ouvertüre zu *Candide*

Weitere Konzerte der 36. Deutsch-Skandinavischen Orchesterwoche

Seit 1982 führt die **Deutsch-Skandinavische Jugend-Philharmonie** jährlich internationale Orchesterkurse in Berlin durch, die für Musikstudenten, junge Berufsmusiker und Schüler mit dem Berufswunsch Orchestermusiker ausgeschrieben sind und die von einem Team erfahrener Orchestermusiker geleitet werden. Für seine Konzertprogramme greift das Orchester auf ausgewählte Themen des nordischen Kulturraums zurück. Im Orchester wirken 80 junge Musiker aus 20 Ländern weltweit mit.

Die **36. Deutsch-Skandinavischen Orchesterwoche** findet über Neujahr 2011/12 statt und hat einen schwedischen Themenschwerpunkt: **Allan Pettersson** (1911 – 1980) gilt als einer der bedeutendsten und eigenwilligsten Sinfoniker des 20. Jahrhunderts. Die Entdeckung Petterssons in Deutschland in den 1980er Jahren fand mit reger Mithilfe der Deutsch-Skandinavischen Jugend-Philharmonie statt: bei den Orchesterwochen 3–5 führte das Orchester Sinfonien des damals noch völlig unbekanntes Pettersson auf und spielte die 5. Sinfonie erstmals auf Schallplatte ein. Das Konzert am 5.1.2012 ist eine Huldigung an den Komponisten anlässlich seines 100. Geburtstages.

Entsprechend der Grundidee des „Deutsch-Skandinavischen“ stehen im zweiten Teil des Programms zwei populäre Werke von **Richard Strauss** auf dem Programm. **Leonard Bernsteins** furiose *Candide-Ouvertüre* schließlich war bei den Musikern des letzten Jahres derart beliebt, dass wir sie wieder aufs Programm setzen mussten ...

Die Legende von der Christrose

– schwedisches Familienkonzert I
Sonntag **04I12I11** 15:30 Uhr
Rudolf-Steiner-Haus Dahlem
Bernadottestr. 90/92, 14195 Berlin

Vielleicht die schönste aller Legenden von **Selma Lagerlöf!** Mit stimmungsvoll nach alter schwedischer Volksmusik improvisierter Musik – fast ein Weihnachtsmärchen ...

Musik: Michel-Combo
Erzähler: Andreas Peer Kähler
60 min – ab 8 Jahre

Eintritt:
Kinder 6 €, Erwachsene 10 €
Reservierung:
030/36 75 14 88, famida@gmx.de

Weihnachten mit Astrid Lindgren

– schwedisches Familienkonzert II
Sonntag **11I12I11** 15:00 Uhr
Rudolf-Steiner-Haus Dahlem
Bernadottestr. 90/92, 14195 Berlin

Ein stimmungsvolles Programm rund um **Astrid Lindgrens** köstliche Erzählung „Als der Bäckhult-Bauer in die Stadt fuhr“. Dazu erklingt schwedische Volksmusik, die Astrid Lindgren in ihrer Jugend vielleicht selbst zu Weihnachten gehört oder getanzt hat.

Musik: Michel-Combo
Erzähler: Andreas Peer Kähler
60 min – ab 5 Jahre

Eintritt:
Kinder 6 €, Erwachsene 10 €
Reservierung:
030/36 75 14 88, famida@gmx.de

Kleiner Lappe Sampo

– finnisches Familienkonzert
Sonntag **22I01I12** 16:00 Uhr
Rudolf-Steiner-Haus Dahlem
Bernadottestr. 90/92, 14195 Berlin

Eine spannende Erzählung des finnischen Märchenonkels **Zacharias Topelius** mit Liedern, Tänzen und Musik aus dem hohen Norden. Die ersten 20 Kinder können ab 15 h Trollmasken basteln und dann beim großen Trollfest die Bühne bevölkern! (Nur mit Voranmeldung, Bastelmaterial 1,- €)

Musik: Michel-Combo
Erzähler: Andreas Peer Kähler
60 min – ab 6 Jahre

Eintritt:
Kinder 6 €, Erwachsene 10 €
Reservierung:
030/36 75 14 88, famida@gmx.de