

Call for applications for the 36th German-Scandinavian Orchestra Week

International Orchestra Course

with a Gala Concert at the great hall of

Berlin Philharmonie

for music students, young freelance musicians (maximum age 30) and students with advanced instrumental qualification considering a career as an orchestra musician (minimum age 16)

Compositions by **Richard Strauss, Allan Pettersson, Leonard Bernstein**

Conductor and Artistic Director **Andreas Peer Kähler**, Berlin

The course will offer special focus on section leading for strings

Director: **Prof. Leon Spierer** (former concert master Berliner Philharmonisches Orchester and Stockholms Filharmoniska Orkester)

Berlin, 27|12|11* – 07|01|12

* arrival at 26|12|11 is possible

in co-operation with Jeunesses Musicales, supported by the Federal Ministry for Families, Seniors, Women and Youths and under the patronage of the ambassador of the Swedish kingdom to Germany, **Staffan Carlsson**.

Contact www.dskjph.de | info@dskjph.de

Annette Weritz (orchestra office) T +49 (0) 1 76 / 62 42 92 40, office@dskjph.de

Andreas Peer Kähler (conductor) T +49 (0) 33 29 / 69 03 07, F +49 (0) 33 29 / 69 03 43, a.p.kaehler@dskjph.de
Kastanienweg 37, D-14532 Stahnsdorf / Berlin

Concert Program Konzertprogramm

- Richard Strauss** horn concerto no. 1
solo: Mats Johansson, Stockholm
- Till Eulenspiegels Lustige Streiche
- Allan Pettersson** (1911 – 1980) Symphony no. 7
- Leonard Bernstein** overture to Candide

More information about the orchestra and the chosen concert program can be found on our website www.dskjph.de.

Changes of the program might be possible.

Lecturers Dozenten

- Christiane Silber** assistance/viola
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
- Prof. Leon Spierer** violin/strings
former concert master Berliner Philharmonisches Orchester and Stockholms Filharmoniska Orkester
- Martin Seemann / Gabriella Strümpel** cello
Kammerorchester Unter den Linden Berlin u.a.
- Martin Schaal** double bass
Deutsche Oper Berlin
- Andreas Schmidt** woodwinds
Munich
- Thomas Jordans** brass
Staatsoper Unter den Linden Berlin
- Reinhard Toriser** timpani/percussion
Komische Oper Berlin

Schedule Zeitlicher Ablauf

Arrival at a student hotel nearby Berlin-Alexanderplatz	26 12 11 / 27 12 11	Ankunft in einem Jugend-Hotel nahe Alexanderplatz
Section and tutti rehearsals	27 12 11 until 03 01 12	Register- und Tutti-Proben
Attendance at the final rehearsal of the New Year's Eve concert of the Berliner Philharmoniker	29 12 11	Besuch der Generalprobe des Silvesterkonzerts der Berliner Philharmoniker
Adventure concert for guests invited by the orchestra	03 01 12	Erlebniskoncert für geladene Gäste des Orchesters
Guest concert at the famous Michel in Hamburg	04 01 12	Gastkonzert im Hamburger Michel
Gala concert at the big hall of the Berlin Philharmonie	05 01 12	Konzert im großen Saal der Berliner Philharmonie
Chamber concert at Schloss Friedrichsfelde	06 01 12	Kammerkonzert in Schloss Friedrichsfelde
Departure	07 01 12	Abreise

Who is invited to participate in the orchestra course? Eingeladen zur Teilnahme am Orchesterkurs sind

- Students at German and Nordic music conservatories
- young freelance musicians (maximum age 30)
- students with special instrumental qualification considering a career as an orchestra musician (minimum age 16)

Especially welcome are strings with ambitions for a position as a section leader.

Languages spoken in the course are English, German and Swedish.

Chamber music and soloist contributions by members of the orchestra are welcome for performance and will find a perfect setting during the chamber concert at Schloss Friedrichsfelde.

The details of orchestra requirements

4 flutes (2 also piccolo), 4 oboes (1 also English horn), 4 clarinets (1 also bass, 1 also Eb-cl), 4 bassoons (1 also double bassoon); 8 horns, 4 trumpets, 3 trombones, bass tuba; timpani, percussion (3 players); harp; strings: 16-14-12-10-8 (5-string-doublebasses will get preference)

Application and course fees Anmeldung und Kosten

Please find all course information and the application form on our homepage: www.dskjph.de. You can register for the 36th German-Scandinavian Orchestra Week by **sending in your application** to office@dskjph.de (including an own recording, see below) and **payment of your registration fee of 100,- EUR** (see below). This shall be deducted from your course fees if you are accepted; in case of non-acceptance it will be reimbursed by 15|10|11. (The bank transfer costs must be covered by the applicant.)

In case of cancellation or withdrawal from participation, your registration fee can only be reimbursed if you withdraw prior to the registration deadline (30|09|11). For participants who are still minors a letter of agreement by the parent/s or guardian is required for enrolment.

With the application we also need from all wind and string players a recording with 5 minutes each of a classical concert and a solo piece of your own choosing (CD or online formats wav or mp3). Timpanists and percussionists send a short CV and – if possible – a letter of reference. String players who like to apply for a section leader position are requested to write this in their registration.

Registration ends on **30|09|11**. Your course fee will be reduced, if you register until **31|08|11** (see below). You will be informed of your nomination by email not later than **10|10|11**.

All further information regarding participation in the course shall be sent by email in autumn. In November, the music will be available to download on the internal section of our homepage. The assignment of wind players will – as far as possible – be carried out according to the information and wishes provided on the registration form (although under reserve). An appropriate list for the assignment of players will be sent to you. We expect professional preparation from all participants.

Course fees are

- when registered before 31|08|11: **200,- EUR** (including registration fee)*
- when registered after 31|08|11: **300,- EUR** (including registration fee)*

* Participants above 25 years of age: 450,- EUR or 350,- EUR (including registration fee)

The course fees include

- Accommodation at a student hotel nearby Berlin-Alexanderplatz incl. catering
- Collective attendance at the final rehearsal of the New Year's Eve concert of Berlin Philharmonic Orchestra
- You will be sent a CD with the recording of the concert at the Berlin Philharmonie

A limited number of scholarships are available from the German-Scandinavian Youth Philharmonic. These are reserved for participants from Eastern European countries in cases of special financial hardship. With this scholarship the course fees are reduced to **100,- EUR**, which is the cost of the registration fee. (Only if applicant is registered before 31|08|11; if registered after 31|08|11 course fees are **150,- EUR**). Unfortunately travel expenses can not be refunded.

Bank account Deutsch-Skandinavische Jugend-Philharmonie

account no || Konto: 387 948 102 • bank code || BLZ: 100 100 10 (Postbank Berlin) • IBAN: DE47 100 100 100 387 948 102 • BIC: PBNKDEFF

- Studenten der deutschen und nordischen Musikhochschulen und Musikkonservatorien
- freiberufliche junge Musiker (Höchsteralter 30 Jahre)
- Schüler mit besonderer instrumentaler Qualifikation und dem Berufsziel Orchestermusiker (Mindestalter 16 Jahre)

Besonders willkommen sind Streicher mit Ambitionen für Stimmführer-Positionen.

Kurssprachen sind Englisch, Deutsch und Schwedisch.

Kammermusikalische oder solistische Beiträge aus den Reihen der Orchestermmitglieder sind willkommen und finden beim Kammerkonzert in Schloss Friedrichsfelde eine perfekte Bühne.

Alle Kursinformationen und ein Bewerbungsformular finden sich auf unserer Homepage www.dskjph.de. Die Anmeldung zur 36. Deutsch-Skandinavischen Orchesterwoche erfolgt durch **Einsenden der Bewerbung** an office@dskjph.de (einschließlich einer Eigenaufnahme, s.u.) und **Einzahlung der Anmeldegebühr von 100,- EUR** (s.u.). Diese wird bei Nominierung auf die Kursgebühr angerechnet, bei Nicht-Nominierung bis 15|10|11 zurückerstattet. (Überweisungskosten trägt der Bewerber.)

Bei nachträglichen Abmeldungen wird die Anmeldegebühr nur erstattet, wenn die Abmeldung vor dem Anmeldeschluss (30|09|11) erfolgte. Bei noch nicht volljährigen Teilnehmern ist die Einverständniserklärung des/der Erziehungsberechtigten für die Bewerbung erforderlich.

Für die Anmeldung benötigen wir von allen Bläsern und Streichern eine Eigenaufnahme mit je 5 Minuten eines klassischen Konzerts und einem Solowerk eigener Wahl (CD bzw. Online-Formate wav oder mp3). Pauker und Schlagzeuger senden statt einer Aufnahme einen kurzen Lebenslauf und evtl. ein Referenzschreiben. Streicher, die sich für eine Stimmführer-Position bewerben möchten, werden gebeten, dies auf ihrer Bewerbung entsprechend zu vermerken.

Anmeldeschluss ist der **30|09|11**. Bei Anmeldungen vor dem **31|08|11** wird ein besonderer **Frühbucher-Rabatt** gewährt (s.u.). Die Benachrichtigung über die Nominierung erfolgt bis spätestens **10|10|11** per Mail.

Alle weiteren Informationen zur Kursteilnahme werden im Laufe des Herbstes per Mail versandt. Die Noten können ab November vom internen Bereich unserer Homepage heruntergeladen werden. Die Aufteilung der Bläserstimmen richtet sich dabei – soweit dies möglich ist – nach den Angaben und Wünschen auf dem Anmeldebogen, ist aber unter Vorbehalt; eine entsprechende Liste für die Aufteilung der Stimmen wird zugesandt. Eine professionelle Vorbereitung aller Teilnehmer wird erwartet.

Die Kursgebühr beträgt

- bei Anmeldung bis zum 31|08|11: **200,- EUR** (inkl. Anmeldegebühr)*
- bei Anmeldung ab dem 31|08|11: **300,- EUR** (inkl. Anmeldegebühr)*

* Teilnehmer älter als 25 Jahre: 450,- EUR bzw. 350,- EUR (inkl. Anmeldegebühr)

In der Kursgebühr sind enthalten

- Unterbringung in einem Jugendhotel nahe Alexanderplatz inkl. Verpflegung
- Gemeinsamer Besuch der Generalprobe des Silvesterkonzerts der Berliner Philharmoniker
- die Zusendung einer CD mit dem Mitschnitt des Konzertes in der Philharmonie

GVL-Mitglieder können bei vorherigem Antrag 50% der Kursgebühr von der GVL zurückerstattet bekommen.

In begründeten Fällen vergibt die Deutsch-Skandinavische Jugend-Philharmonie auf Antrag eine begrenzte Anzahl von Stipendien. Dies sieht eine Reduzierung auf 50 % der Teilnahmegebühr vor (also bei Anmeldung bis zum 31|08|10: **100,- EUR** inkl. Anmeldegebühr, bei Anmeldung ab dem 31|08|11: **150,- EUR** inkl. Anmeldegebühr). Eine Erstattung von Reisekosten ist nicht möglich.